

براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد (٥٢٣) ذو الحجة (١٤٤٠هـ) أغسطس (٢٠١٩م)
عيد أضحى مبارك
عيد أضحى مبارك
عيد أضحى مبارك
عيد أضحى مبارك
عيد أضحى مبارك
موقع مجلة براعم الإيمان







برطمان السعادة

حَمَلَ هذا الإصدار اسمًا يدلُّ على الابتسامة والتفاؤل؛ حيث يحث الأطفال على التجمُّل بتعاليم الإسلام من خلال تقديمها للطفل بين ثنايا القصّة الشيقة وهذا من الأساليب المعينة على فهم الدين بطريقة تتناسب مع سن البراعم.

الحج يعلمنا مكارم الأخلاق

أحبابنا براعم الإيمان

يجتمع المسلمون من جميع أنحاء العالم من كل البلدان، الفقير والغني، والصغير والكبير، ملبين دعوة الله إلى الحج، تلهج ألسنتهم وقلوبهم بذكر الله يرددون «لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك»، الجميع سواسية دون فروق.. متوادين متراحمين فيما بينهم متسامحين دون مشاحنات فيما بينهم، بل ويتسابقون لخدمة بعضهم بعضا في عمل الخير ممتثلين لقول الله تعالى: ﴿ٱلْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَٰتٌ ۚ فَمَن فَرَضَ فِيهِنَّ ٱلْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِى ٱلْحَجِّ ۗ وَمَا تَفْعَلُوا۟ مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ ٱللَّهُ ۗ وَتَزَوَّدُوا۟ فَإِنَّ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلتَّقْوَىٰ ۚ وَٱتَّقُونِ يَٰٓأُو۟لِى ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ (البقرة:١٩٧).

فلا يتعاملون إلا بالصبر والتسامح والعفو والإحسان خلال أيام الحج كاملة في أشرف وأطهر بقعة في الأرض، حيث لا يسعون إلا إلى مغفرة من الله وأجر عظيم، راجين من الله حجا مبرورا وذنبا مغفورا، ليعودوا إلى بلادهم حاملين هذا الصفاء والنقاء في قلوبهم ليستمر إلى ما بعد أيام الحج، فما أروع جمال الأخلاق وحسن التعامل لو رافق الإنسان على مدار عامه.

العنود البطي

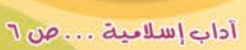
رئيس القسم الإداري والمالي





العام الخامس والأربعون
العدد (٥٢٣) ذو الحجة
(١٤٤٠هـ) أغسطس (٢٠١٩م)

في هذا العدد









مجلة خاصة بالأطفال
تصدر شهريًا عن الوعي الإسلامي

رئيس التحرير
فهد محمد الخزّي

التدقيق الشرعي
د. تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي
أمين حميد عبدالجبار

التحرير
سلمى الميمني
أسماء السكاف

رسوم
عماد صقر

تصميم وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧
الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
baraemaleiman@gmail.com
مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع
جامعة الدول العربية
المهندسين-الدور الأول
مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



أحج هذا العام

لوجه ربي مخلصا

شعــر: أمين حميد عبد الجبار
رســوم: عبد الله الحمــوي

لوجـه ربي مخلصـا أحـج هـذا العـام
ملبيـا وقاصـــدا بلـــده الحـرام
مكـبرا مهلـلا في لجـــة الزحام
وطائفـــا معظـما للبيـــت والمقـام
فربنـا أوجبــه في محكـم التنزيـل
في ســورة باسمـــه قـد ورد الدليـل
نـادى بـــه مؤذنـــا سيدنا الخليـل
أقامـه مـــع ابنـــه الذبيـح إسـماعيل
حتـى غـدت تهفـو لـه القلـوب والعقـول
وتقتفـي في هديهـا مناســك الرسـول
وتبتغـي مـن ربهـا في سعــيها القبـول
فيـا إلهـي بلـــغ المشـتاق للوصـول



آداب الوضوء



إعداد: أمين حميد عبدالجبار
رسوم: نجلاء عماد

كان مصطفى وعمر يتنزهان في تلة مطلة على المدينة.. وبينما هما يصعدان لأعلى التلة شاهدا راعيا للأغنام يستظل تحت شجرة.. اقتربا منه فسمعاه يرتل بصوت جميل خاشع قول الله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِ﴾ (المائدة: ٦).

سلم الأخوان على الراعي ثم أكملا سيرهما.. وفي الطريق سأل مصطفى أخاه عمر؟

- هل تعرف عن أي شيء تتحدث الآية التي تلاها الراعي يا عمر؟
- عمر: تتحدث عن الوضوء.. لكني أجهل الكثير من آداب الوضوء وأود أن تشرح لي ما تعلمه يا أخي.
- مصطفى: أصغ إلي جيدا لأني سأسألك عنها بعد أن أنتهي من شرحي لك..
- عمر: كلي آذان مصغية.
- مصطفى: أول هذه الآداب هي التسمية، فقد قال ﷺ: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله تعالى» (رواه أبوداود).

ثانيا: استعمال السواك عند كل وضوء، قال ﷺ: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك مع كل وضوء» (صحيح البخاري).

ثالثا: إسباغ الوضوء، قال ﷺ: «تبلغ الحلية (يوم القيامة) من المؤمن حيث يبلغ الوضوء» (صحيح مسلم).

عمر: وهل نحصل على حسنات وأجور حين نتوضأ؟

مصطفى: ويا لها من أجور! هاك حديث نبينا الحبيب ﷺ: «من توضأ فأحسن الوضوء خرجت خطاياه من جسده، حتى تخرج من تحت أظفاره» (صحيح مسلم).





عمر: ألا يوجد دعاء يقال عند الوضوء يا مصطفى؟

مصطفى: ألم تسمع من قبل قوله ﷺ: «ما منكم من أحد يتوضأ فيحسن الوضوء ثم يقول حين يفرغ من وضوئه: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء» (رواه الترمذي).

حضارة الإسلام

ابن الشاطر

صحح أخطاء علماء الغرب وكان هو بداية علم الفلك الحديث

سيناريو: طــارق مــراد رسـوم: أسامة أحمد نجيب









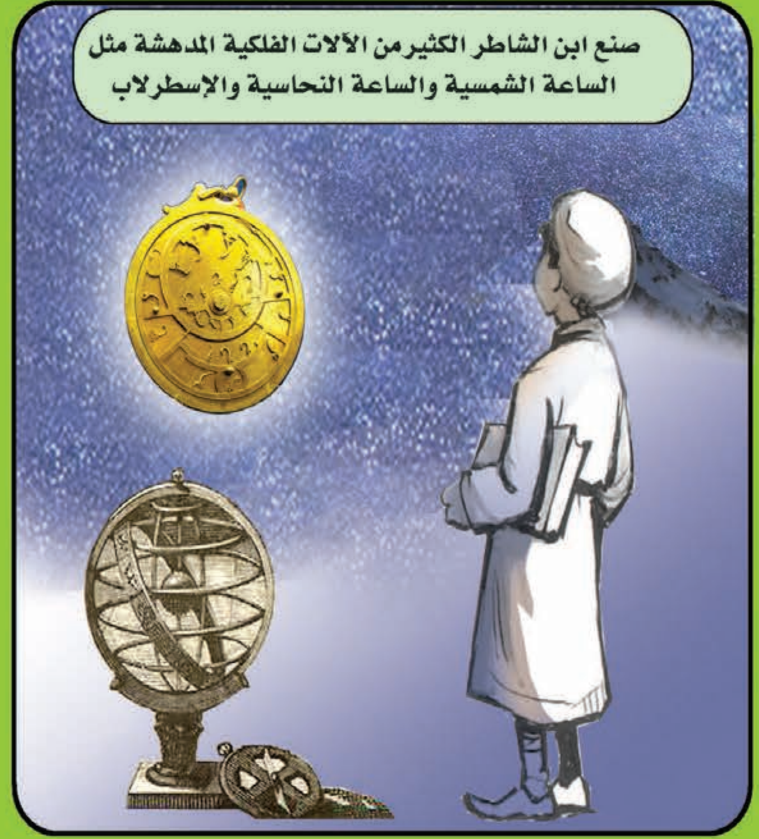





كان العلماء مثل أرسطو وبطليموس يعتقدون خطأ أن الأرض هي مركز الكون وأن النجوم والكواكب تدور حولها
لكن ابن الشاطر بذكائه ودقة ملاحظاته صوب هذا الخطأ وأثبت النظرية الصحيحة التي تعرف اليوم باسم «مركزية الشمس»
«إن الأجرام السماوية لا يجري عليها هذا النظام الذي وضعه بطليموس.. الأرض والكواكب تدور حول الشمس بانتظام»

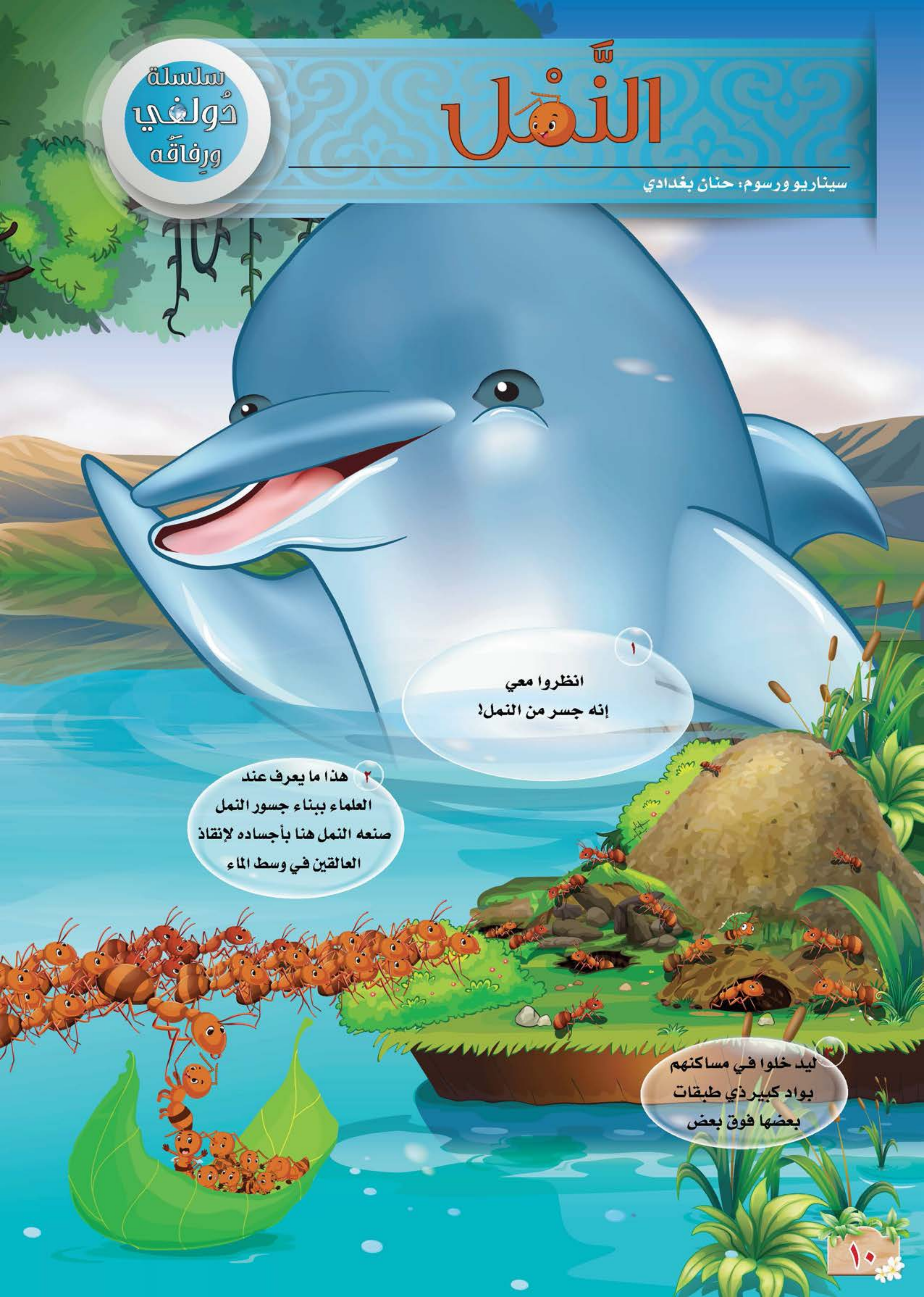

لكن تنسب نظرية «مركزية الشمس» اليوم للعالم البولندي كوبرنيكوس برغم أنه جاء بعد ابن الشاطر بأكثر من ١٥٠عاما وكان يتعلم هو وغيره في أوروبا من كتب ابن الشاطر!




صنع ابن الشاطر الكثير من الآلات الفلكية المدهشة مثل الساعة الشمسية والساعة النحاسية والإسطرلاب


وألف عددا كبيرا من الكتب الرائعة التي أفادت الناس في كل مكان منها: الزيج الجديد - تعليق الأرصاد - رسالة في الإسطرلاب
الزيج الجديد


اعترف علماء ومؤرخون أوروبيون مثل جورج سارتون وديفيد كينج بفضل ابن الشاطر واعتبروه أستاذا لعلماء أوروبا.


النَّمْل
سلسلة دُولفي ورِفاقه
سيناريو ورسوم: حنان بغدادي
١ انظروا معي
إنه جسر من النمل!
٢ هذا ما يعرف عند العلماء ببناء جسور النمل صنعه النمل هنا بأجساده لإنقاذ العالقين في وسط الماء
٣ ليد خلوا في مساكنهم بواد كبير ذي طبقات بعضها فوق بعض


٤
جميعنا يعلم قصة النملة
مع سيدنا سليمان فالنمل له لغته
التي يتحدث بها ومجتمعه المنظم وبناؤه
الخاص المحكم ونظامه في التربية
والمرور والدفاع عن مملكته
٥
إضافة إلى ما وهبه الله
من قدرات في حمل أضعاف حجمه
إلا أن بعض أفراده قد يتخلف عن هذا النظام
المتقن كما في عالم الإنسان. ﴿وَمَا مِن دَآبَّةٍ
فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا طَٰٓئِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيۡهِ إِلَّآ
أُمَمٌ أَمۡثَالُكُم﴾ (الأنعام: ٣٨)
٦
أنواع النمل كثيرة
وهي تتميز بالتعاون حيث تبني
وتتقن وتعد المحاربين
الذين يدافعون عنها بإخلاص
٧
النمل أمة تسبح الله وينبغي
عدم إيذائها ففي حديث عن رسول الله ﷺ:
«قرصت نملة نبيا من الأنبياء فأمر بقرية النمل فأحرقت فأوحى
الله إليه: أن قرصتك نملة أحرقت أمة من الأمم تسبح». (صحيح
البخاري). قال تعالى: ﴿وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمۡدِهِۦ
وَلَٰكِن لَّا تَفۡقَهُونَ تَسۡبِيحَهُمۡ﴾ (الإسراء: ٤٤).
٨
فتبارك الله أحسن الخالقين
وإلى اللقاء في حلقة جديدة
بإذن الله.



الشلال

إعداد: أسماء الميمني
رسوم: كريم العشري

أمل: أمي أريد أن أكتب تعبيرا لمادة اللغة العربية.
الأم: جميل.. وعن أي شيء ستكتبين؟
أمل: سأكتب عن الشلال، وأريد مساعدتك.
الأم: حسنا لنكتب معا.

مساقط مائية.. من أروع المناظر الطبيعية.. الشلال مياه متساقطة بصورة رأسية.. قوة اندفاعية تدل على القدرة الإلهية.. تبعث للناظر طاقة إيجابية.. وشعورا بالنشاط والحيوية.. تكوينها يأتي نتيجة تعرية المياه الجارية، لتظهر لنا صورة من صور الطبيعة الربانية.

تختلف الشلالات في علوها وسرعتها وقوة اندفاعها وطريقة تكوينها، ولها أسماء متعددة كالجنادل والصابات إلى جانب الشلالات كما لها فوائد عديدة.. فوجودها في بلدة ما يجعلها منطقة سياحية ومصدر قوة اقتصادية، ولما تتميز به من جمال المنظر فإنها تجذب النفوس البشرية.

صوت تساقط المياه يهدئ الأعصاب ويساعد على التخلص من الضغوط النفسية كما يجعلنا نشعر بالاسترخاء.. ثم النظر للسماء لنردد بكل يقين سبحان الله.. الله أكبر.. المتصف بالكمال خالق هذا الجمال.. الذي زين الطبيعة بهذا الشلال، فله الحمد وله الشكر دائما وأبدا وفي كل حال.



أركان الإسلام

قارئنا الصغير..

املأ النقاط بكلمات تعبر عن الصور الموجودة لتكمل أركان الإسلام.



سعيد وخروف العيد

إعداد: د. صبري أحمد نصره
رسوم: شروق بوشناق

قبل أيام قلائل من حلول عيد الأضحى المبارك.. كاد سعيد أن يطيرفرحا عندما سمع والده يناديه قائلا: هلم يا بني.. سوف ترافقني إلى السوق لشراء خروف العيد.

أسرع سعيد إلى والده، وكانت رغبته شديدة في أن يأذن له والده بأن يختار خروف العيد، فأجابه والده بأنه سمح له بذلك.

وبعد شراء الخروف ساقه سعيد ووالده أمامهما وذهبا به إلى البيت، وما إن رأى مَن في البيت الخروف، حتى التفوا حوله فرحين مبتهجين؛ أما سعيد فلم يكن كذلك، فقد كان حزينا وجلس في ركن بعيد دون أن يشاركهم فرحتهم.

وعندما شعر والده بحزنه.. اقترب منه وراح يربت عليه ويحادثه قائلا: إنني أعرف سبب حزنك، وهو أنني لم أقم بشراء الخروف الذي وقع عليه اختيارك.

قال سعيد: نعم.. فلقد اخترت الأجمل.

فقال الأب: ولكنه لم يكن مستوفيا للشروط الشرعية.

عندئذ سأله سعيد: وهل هناك شروط للأضحية؟ فأجابه والده: نعم.. إن للأضحية شروطا يجب الالتزام بها، فيجب ألا تكون هزيلة أو عرجاء، وألا تكون مكسورة القرن لأكثر من النصف، وكذلك لا تكون مكسورة الثنايا لأكثر من النصف، وأيضا غير مقطوعة الأذن.. هذا بالإضافة إلى حالتها الصحية التي يجب أن تكون سليمة، حتى لا تسبب أمراضا لمن يتناول لحومها.

قال سعيد: لم أكن أعرف هذا.. وهل هناك شيء آخر؟

أجابه والده قائلا: نعم فبإمكاننا التضحية بالبقر والإبل أيضا.

نظر سعيد باستغراب وقال: ولكن أليست كبيرة وأسعارها أغلى من الخراف.

فأجابه والده: بلى.. هي كما قلت، ولذلك بالإمكان أن يشترك سبعة أشخاص عند التضحية بالإبل والبقر.

وبعد أن سمع سعيد من والده الحديث الذي لم يكن على علم به من قبل.. زال عنه الحزن وراح يشارك كل من في البيت فرحتهم بخروف العيد.

خروف العيد الذي تتوافر فيه الشروط الشرعية.



أقرأ وتعلم

برق ورعد.. وذكر الله

إعداد: نادية قاسي رسوم: حنان بغدادي

الفصل شتاء والمطر ينزل بغزارة في ليلة باردة.

قبل النوم.. جلس خالد الصغير بالقرب من المدفئة لينعم بالدفء، وكانت جدته بجانبه.. فجأة برقت السماء بضوء عم الغرفة، ثم سُمِع صوت عال دوى في الأرجاء؛ ما جعل «خالد» يرتمي في حضن جدته خائفا.

الجدة: لا تخف عزيزي.. إنه صوت الرعد، نسمعه بعد رؤية ضوء البرق.

خالد: وما هذان الشيئان المخيفان؟!

الجدة: إن الله هو خالق كل شيء في الأرض والسماء. والكل يسبحه ويحمده كما قال سبحانه: ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَٰكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾ (الإسراء: ٤٤).



وكل كائن يسبح الله بالطريقة التي يعلمها الله سبحانه.. وفي القرآن الكريم سورة باسم الرعد ذكر الله فيها تسبيح الرعد للخالق سبحانه: ﴿ وَيُسَبِّحُ ٱلرَّعْدُ بِحَمْدِهِۦ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِۦ وَيُرْسِلُ ٱلصَّوَٰعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَآءُ وَهُمْ يُجَٰدِلُونَ فِى ٱللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ ٱلْمِحَالِ ﴾ (الرعد: ١٣).

بقي خالد يضم جدته، فسمعها تتمتم... فسألها:

ماذا تقولين يا جدتي؟

الجدة: أذكر الله لأن ذكر الله يورث الطمأنينة في القلب كما قال سبحانه في سورة الرعد:
﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللَّهِ ۗ أَلَا بِذِكْرِ ٱللَّهِ تَطْمَئِنُّ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (الرعد: ٢٨).

خالد: وبم تذكرين الله الآن؟

الجدة: صوت الرعد من براهين قوة وعظمة الله، ويسن أن نقول عند سماعه: «سبحان الذي يسبِّح الرعد بحمده، والملائكة من خيفته» (رواه البخاري في الأدب المفرد).

ردد خالد الدعاء فزال عنه الخوف وشعر بالطمأنينة، ثم نام نوما هنيئا.



التجارب العلمية

إعداد ورسوم: عبدالله الحموي



تجربة

إدخال بيضة في زجاجة

السلام عليكم أحبتي الصغار

أنا صديقكم فكور وهذه مساعدتي نوارة، اليوم سوف نقوم بتجربة جميلة، ولكن من المهم جدا أن نقوم بالتجربة بإشراف أحد الوالدين.. فلنبدأ معا.

الأدوات اللازمة للتجربة

- بيضة مسلوقة ومقشرة
- علبة أعواد ثقاب أو (ولاعة)
- زجاجة عصير متوسطة الفوهة
- قصاصة ورق


١
نحاول أولا أن نضع البيضة داخل الزجاجة
وسيتبين أن هذا غير ممكن بسبب كبر حجم
البيضة بالنسبة لفوهة الزجاجة.
٢
يقوم أحد البالغين بواسطة عود
الثقاب أو الولاعة بإشعال
النار في قصاصة
الورق.
٣
ثم نضع قصاصة الورق
المشتعلة داخل الزجاجة.
٤
عند انطفاء الورقة نضع البيضة المسلوقة
بسرعة بشكل طولي على فوهة الزجاجة...
المفاجئة
٥
السبب؟
١
تفاعل الورقة مع الحرارة يصدر غاز ثاني أكسيد الكربون
وبخار الماء وبعض المواد الأخرى، يتكون الكربونيك والذي
غالبيته يتكثف على أسطح الزجاجة الداخلية مما يقلل من نسبة الغاز الموجود داخل
الزجاجة فينخفض الضغط.
٢
بعد انطفاء الورقة يبدأ الهواء داخل القارورة باكتساب البرودة مما يخفض الضغط
الجوي، وهذا يفسر شفط البيضة للداخل بعد انطفاء الورقة.
مع اجتماع هذين العاملين ينخفض الضغط داخل الزجاجة فيسحب البيضة لداخلها.
١٩





الهدف

إعداد: أحمد محمد أبورحاب

رسوم: مروة كشك

لم يكن علي يعلم أن لقاءه بنادر سوف يغير من حياته، ويحوله من ذلك الطالب الكسول إلى طالب يشتعل نشاطا.. فقد تعرض علي لحادث سير أدى إلى مشاكل صحية في ساقه وأخبره الطبيب أنه لن يذهب إلى المدرسة إلى أن يتم تعافيه، فما كان من علي إلا أن استغل هذا الأمر، وأخذ من ذلك حجة لأن يقصر في دراسته، فهو مستعد لتحمل الآلام مقابل أن يستريح في بيته ويشاهد التلفاز، ويلعب بألعابه وقتما يشاء دون أن يكون لديه مسؤوليات.

وكان والده كلما دعاه إلى مراجعة دروسه تعلل بأنه مريض، ولا يستطيع التركيز في مذاكرته وهو كذلك.

وكان علي يتردد على الطبيب من حين لآخر، حتى يطمئن على صحته.

وفي إحدى المرات تأخر الطبيب، وكان علي في انتظاره، وهناك قابل «نادر» لاعب كرة القدم الذي تعرض للإصابة بسبب الرياضة.. تبادل معه علي الحديث فقال له: من المؤكد أنك تنوي اعتزال لعبة كرة القدم بعد إصابتك.

نادر: على العكس تماما، فقد ازددت إصرارا على أن أكمل هدفي حتى أكون أفضل لاعب كرة قدم في الملاعب.

دهش علي مما سمع، وسأله عن السر، فقال نادر: هذا هدفي وحلمي الذي سعيت منذ صغري لتحقيقه، فكيف أتوقف عن إكمال السير في طريق تحقيق هدفي بسبب إصابة؟!

كانت هذه الكلمات بمثابة نافذة فتحها نادر لعلي فقرر أن يغير حياته وبدأ أول ما بدأ بتحديد هدف نبيل حتى تصبح دراسته وأنشطته وسيلة لتحقيق هذا الهدف.





الرقم الفائز

إعداد: عابدين محيي الدين الجبالي
رسوم: شروق بوشناق

سارة تحلم بثوب العيد، ولكنها تخجل أن تطلبه من أمها، فهي تعلم أن حالتهم المادية لا تسمح بشراء ثوب جديد، وقبيل العيد بيومين جلست سارة مع صديقتها سميرة، وعرفت سميرة من سارة حلمها بالثوب، فابتسمت وقالت: إن شاء الله ستشترين أجمل ثوب في العيد.

عادت سميرة لدارها وقصت ما حدث بينها وبين صديقتها سارة على والديها، تعاطف الوالد مع صديقة ابنته.. ومن أجل ألا يتسبب بالحرج لهذه الأسرة المتعففة اتفق مع أسرته وصاحب المتجر على طريقة جميلة لإهداء ثوب العيد لسارة..



عند دخولهم قام صاحب المتجر بتسليم ورقة تحوي رقما لكل منهم، سألته سميرة في دهشة: ما هذه الورقة وما هذا الرقم؟

أجابها صاحب المتجر مبتسما: صاحب الرقم الفائز يحصل على ثوب هدية.

تجولت أم سميرة تشتري ما تحتاجه من المتجر، وفجأة ارتفع مكبر الصوت الداخلي بالمتجر مرددا: صاحب الرقم ٥ هو الفائز.. من حقه اختيار الثوب الذي يعجبه مجانا.

نظر كل رواد المتجر لأرقامهم، وفجأة ارتفع صوت سارة مهللة: أمي.. رقمي هو الرقم الفائز.

احتضنتها أمها في سعادة وهمست في أذنها: لقد رزقك الله بثوب العيد من حيث لا نحتسب، حمدا لله.. هيا اختاري ثوبا جديدا.

أسرعت سارة تلتقط الثوب الذي كانت تحلم به، وعادت مع أمها سعيدة مسرورة، بينما ظهر والد سميرة واقترب من صاحب المتجر وأعطاه ثمن الثوب الذي أخذته سارة.. لقد كانت هذه فكرته من البداية، أن يقدم لسارة ثوب العيد دون أن يشعرها بالحرج، ولقد نجحت فكرته.. وأسعدها بثوب العيد الذي حلمت به.





الكلمة الطيبة

سيناريو: حمدي هاشم حسانين

رسوم: عبدالله الحموي

هل هو مناسب يا أمي

ثوب رائع بحق يا صغيرتي

إذن سأرتديه فورا وأخرج لمعرفة رأي أختي الكبرى

ستجدينها في حديقة الدار مع صديقتها رغد

ما رأيك يا أختي بفستاني الجديد

جميل.. أليس كذلك؟

ممم.. لا..
أراه غير مناسب

وقماش الفستان ليس جيدا

حقا؟

لماذا أنت دائما هكذا.. لا تعجبك ثيابي ولا صديقاتي؟!


لا تبكي يا خولة الفستان
قمة في الأناقة
حقا أم تجاملينني؟
حقا يا خولة.. إنه
يجعلك كالأميرات
فستانها جميل بحق، فلماذا تعترضين
دائما على اختياراتها ألا تعلمين أن
الكلمة الطيبة صدقة
يبدو أنني أحزنتها
الأخطاء يمكننا تداركها، قومي
بتهنئتها بثوبها الجديد وسترين فورا
حجم سعادتها
خولة.. لقد أسأت التقدير ثوبك أكثر من
رائع يا أختاه لبست جديدا وعشت مديدا
أنت أجمل أخت
في الوجود
وأنت أروع أخت
في الدنيا
كلمة جميلة تصلح الكثير من الأمور..
أليس كذلك؟



اقرأ وتعلم

سرور مؤمن

إعداد: عمرو حامد رسوم: حنان بغدادي

الله أكبر الله أكبر.. لا إله إلا الله..الله أكبر، الله أكبر ولله الحمد،
الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا، وسبحان الله وبحمده بكرة وأصيلا...
هكذا أخذ أطفال الحي يرددون خلف الإمام تكبيرات العيد
وقلوبهم فرحة سعيدة مبتهجة، وقد لبسوا ثيابا جديدة ملونة حلوة..
فاليوم عيد والكل سعيد.

وبعد أن أدى الأطفال صلاة العيد، اجتمعوا في ساحة المصلى
يصافح بعضهم بعضا، مهنئين بقدوم العيد.

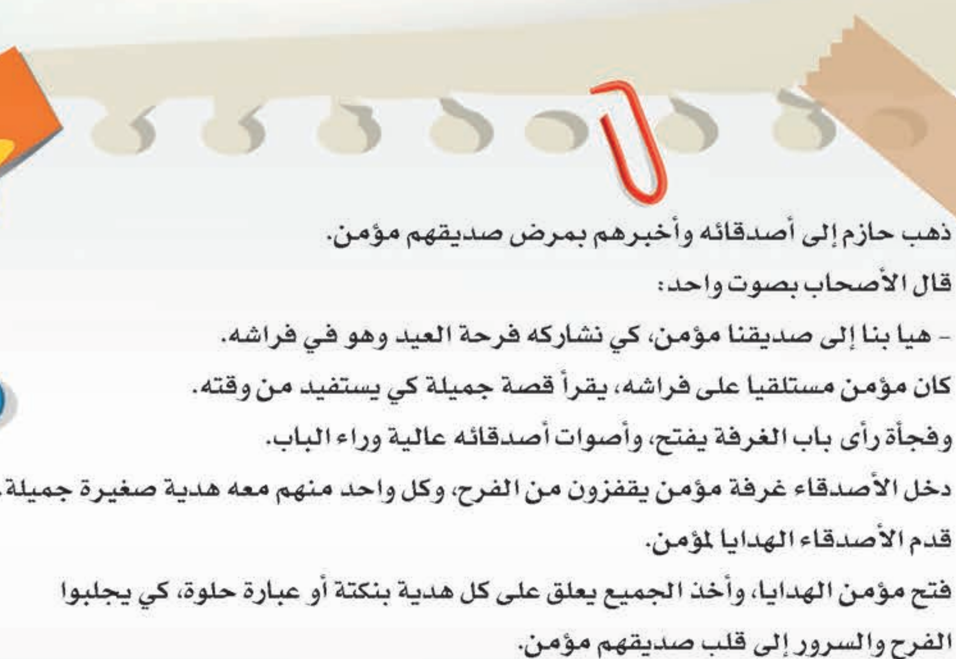
أخذ حازم يبحث عن صديقه مؤمن فلم يره.

سأل أصدقاءه عن مؤمن فلم يجبه أحد عن سبب تغيب مؤمن عن صلاة العيد.

نظر حازم بعيدا فرأى أبا مؤمن يسير وحده دون مؤمن.

ركض حازم إلى أبي مؤمن وصافحه وهنأه بالعيد، ثم سأله بلهفة عن
سبب غياب مؤمن عن صلاة العيد.

قال أبومؤمن والحزن يملأ قلبه: إن «مؤمن» مريض، ولا يستطيع
مغادرة الفراش.



ذهب حازم إلى أصدقائه وأخبرهم بمرض صديقهم مؤمن.

قال الأصحاب بصوت واحد:

- هيا بنا إلى صديقنا مؤمن، كي نشاركه فرحة العيد وهو في فراشه.

كان مؤمن مستلقيا على فراشه، يقرأ قصة جميلة كي يستفيد من وقته.

وفجأة رأى باب الغرفة يفتح، وأصوات أصدقائه عالية وراء الباب.

دخل الأصدقاء غرفة مؤمن يقفزون من الفرح، وكل واحد منهم معه هدية صغيرة جميلة.

قدم الأصدقاء الهدايا لمؤمن.

فتح مؤمن الهدايا، وأخذ الجميع يعلق على كل هدية بنكتة أو عبارة حلوة، كي يجلبوا الفرح والسرور إلى قلب صديقهم مؤمن.

فرح مؤمن كثيرا، وشكر أصدقاءه لحسن صنيعهم، وشعر كأن المرض قد زال عنه من شدة فرحه بأصدقائه.



الطائرة الورقية

إعداد : أسماء عمارة
رسوم: نجلاء عماد

ساد الهدوء البيت على غير العادة. خرجت الأم تحمل المشروب الساخن، وقالت: أين أنت يا أسماء؟ أين أنت يا نقاء؟ قال التوأمان في الوقت نفسه: نحن هنا يا أمي، نجلس بالقرب من المكيف.. ذهبت الأم إلى أسماء ونقاء، فوجدتهما تجلسان على الأرض، وحولهما أوراق وخيوط وألوان.

سألت الأم: ماذا تفعلان؟ قالت أسماء: نصنع طائرة ورقية. أبدت الأم دهشتها؛ فقالت أسماء: نطير بها إلى دنيا الأطفال. قالت نقاء: نعم يا أمي، إنها دنيا للأطفال، يعيشون بلا خوف ولا تهديد. في الشتاء



يتقاذفون كور الثلج البيضاء، وفي الصيف يبنون قصورا وقلاعا على شاطئ البحر الهادئ. وفوق الربوة الخضراء يتسابقون، تتعالى ضحكاتهم حتى تبلغ السماء.

ثم أردفتا: سوف نجعلها تطوف سماء الدنيا، تحمل رسائل إلى كل العالم:

«على العالم أن يعلم أن من حق الطفل أن يحيا في وطنه بلا خوف أو تهديد. يحلم، يتمنى، يزرع ورودا يرقبها؛ تنمو مع أحلامه، يرويها كل صباح ببسماته وهمساته، عن غد قريب، يحمل كل الخير لكل الأطفال. ولتكن كل الأوطان دنيا للأطفال».



من واجبات الصداقة

إعداد: موسى إبراهيم أبو رياش	رسوم: فاروق الجندي

كان حسام يأكل صامتا على غير عادته، وتبدو عليه أمارات الحزن والكدر، فسأله والده: خيرا يا حسام، ما يحزنك يا ولدي؟

توقف حسام عن الأكل، وقال: صديقي ريان فقير، ويعيش في بيت صغير بائس.

استغرب والد حسام، وقال: وما الجديد في ذلك؟ ألم تكن تعرف ذلك من قبل؟

طفرت الدموع من عيني حسام، وقال: وهذا ما يحزنني يا أبي، فعلى الرغم من صداقتنا منذ سنتين، لم أكن أعرف عن أسرته أو أحوالهم شيئا، ولكنه اليوم تغيب عن المدرسة، فذهبت لأسأل عنه، بعد أن أخذت عنوانه من إدارة المدرسة، فوجدته يعيش في بيت صغير فقير،

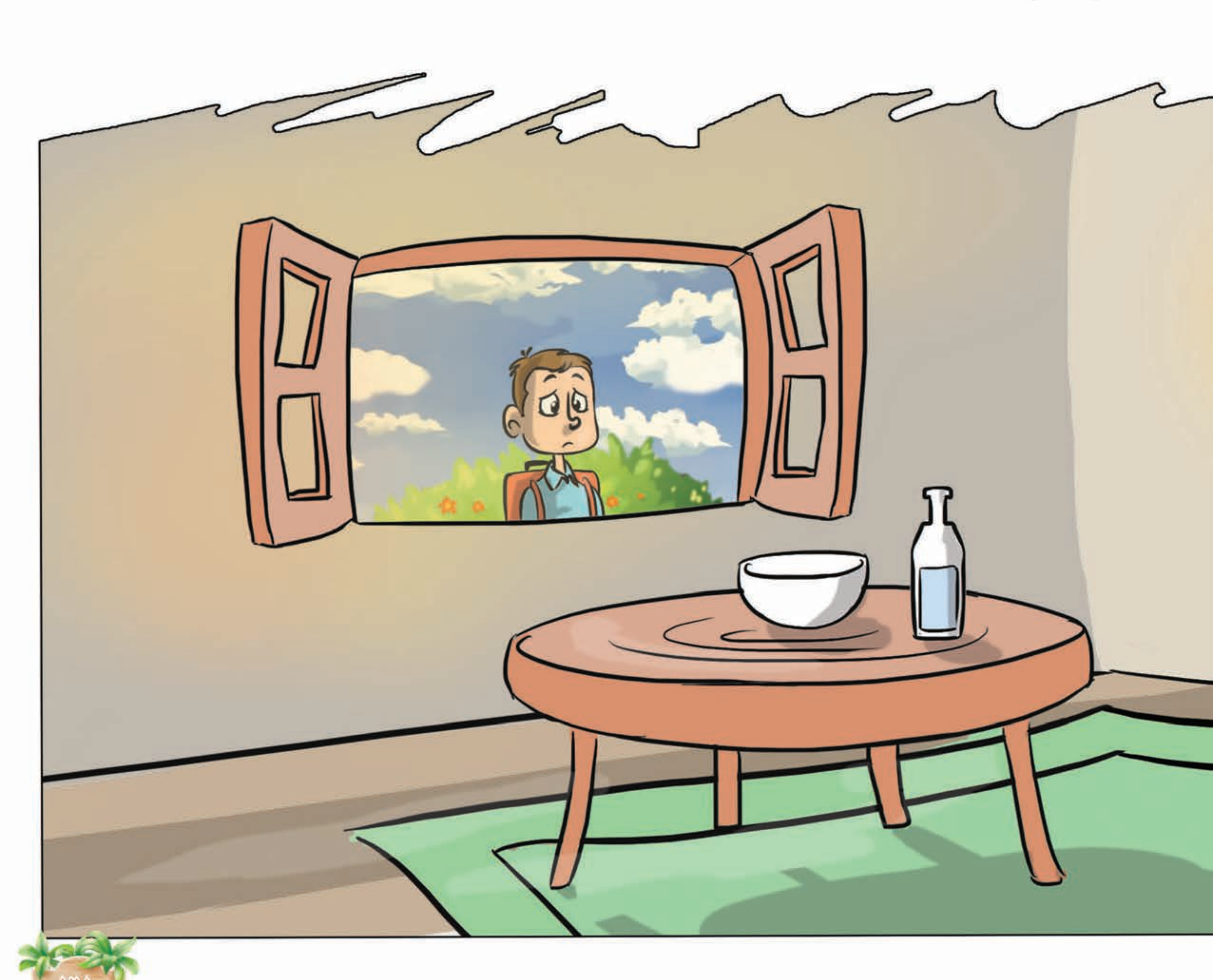
ووالده عاجز عن الحركة، وقد شعر بالحرج عندما فتح لي باب المنزل، ولكني لم أدخل حتى لا أحرجه أكثر، وأخبرني أنه تغيب لأنه رافق والده إلى المستشفى.

تنهد والد حسام، وقال: لا حول ولا قوة إلا بالله، لا عليك يا ولدي، سأقوم وأهل الخير بما يلزم إن شاء الله.

تردد حسام قليلا، ثم قال: أبي، هل تسمح لي أن أدعو صديقي «ريان» على الغداء كل يوم؟

ابتسم والد حسام، وقال: يا ولدي، هؤلاء أناس لهم كرامة ومشاعر، وإحساسهم بالشفقة عليهم يجرحهم ويؤلمهم، ولكن ادعه مرة أو مرتين في الشهر كصديق عزيز، وتبادل وأصدقاؤك الموسرين دعوته، وتفقدوا بقية زملائكم، فلعل بعضهم مثل ريان، فلا تنسوهم من بركم وإحسانكم.

شكر حسام والده، وأثنى على رأيه وفكرته، ووعده أن يتفقد أحوال وظروف كل أصدقائه، ولن يكرر خطأ جهله بها، وختم حديثه مع أبيه قائلا: هذا أقل ما يترتب علي من واجبات الصداقة والأخوة.



براعمنا..



ريا علوي أحمد الملجمي



أحمد علوي أحمد الملجمي



هنادي علوي أحمد الملجمي



أحمد عبد العظيم البرهامي



عبد الرحمن مؤمن هلال



سلمى حجازي محمود



بلال حجازي محمود



خديجة حجازي محمود



تأمّل.. ولوِّن

رسوم: نجلاء عماد

قال الرسول ﷺ: «تهادوا تحابوا»

(أخرجه البخاري في الأدب المفرد).



قصة للصغار

جمانة وصديقة جديدة

إعداد: أسماء السكاف
رسوم: شروق بوشناق



رن هاتف المنزل وأجابت الأم



نادت الأم لجمانة



قالت لها: هل تعرفين يا جمانة مع من كنت أتحدث على الهاتف؟



هزت جمانة رأسها بالنفي



قالت الأم: هذه جارتنا الجديدة انتقلوا اليوم إلى هنا وعندهم طفلة صغيرة في مثل عمرك



فرحت جمانة وابتسمت وطلبت من أمها السماح لها أن تلعب معها





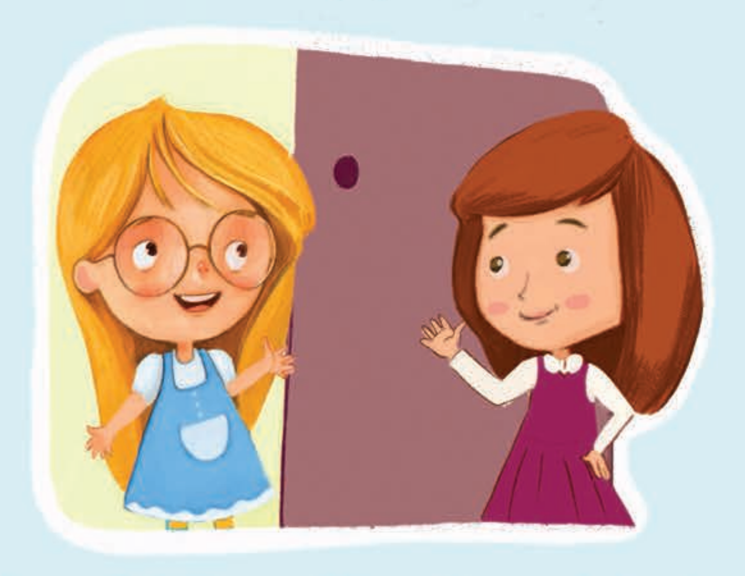
سمحت لها أمها واتصلت
بجارتهم لتستأذنها بأن تأتي



فتحت جمانة الباب واستقبلت الفتاة
الجارة



جلست الفتاتان تلعبان بالألعاب



في المساء ودعت جمانة صديقتها الجديدة



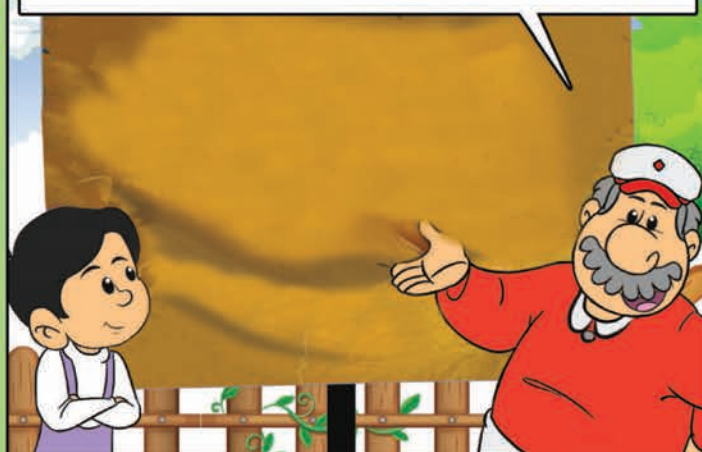
قبل أن تنام جمانة
أخبرت أمها أنها سعيدة
جدا بوجود صديقة
مهذبة تسكن قربهم.
قالت لها أمها: لن تشعري
بالملل بعد اليوم.

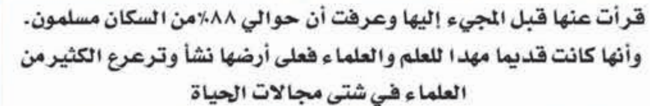
طريف المتجول

جمهورية أوزبكستان

سيناريو: محمود السايس
رسـوم: فاروق الجندي

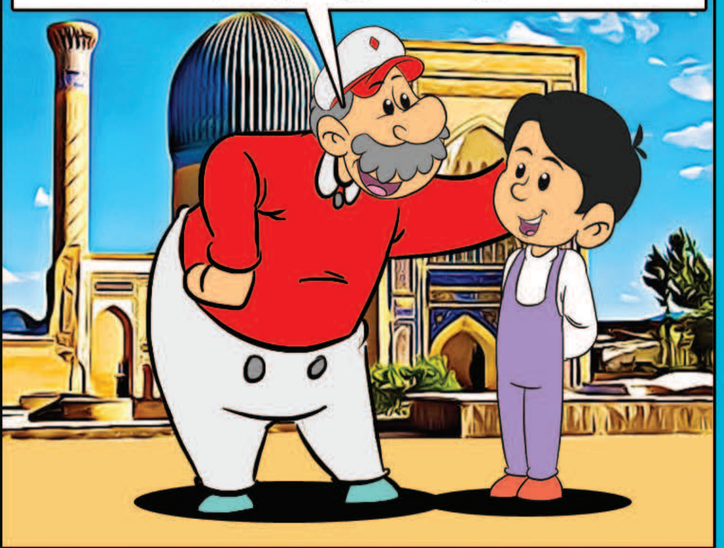




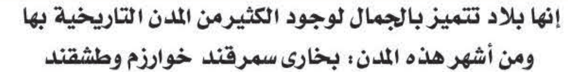


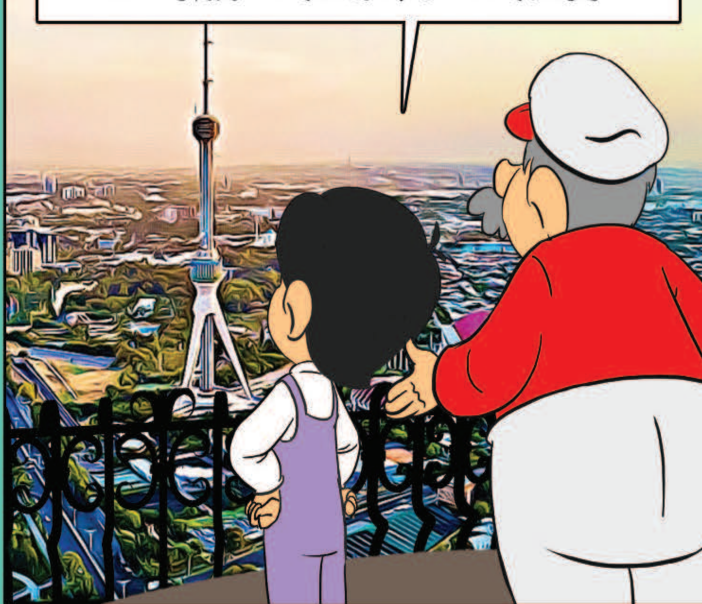


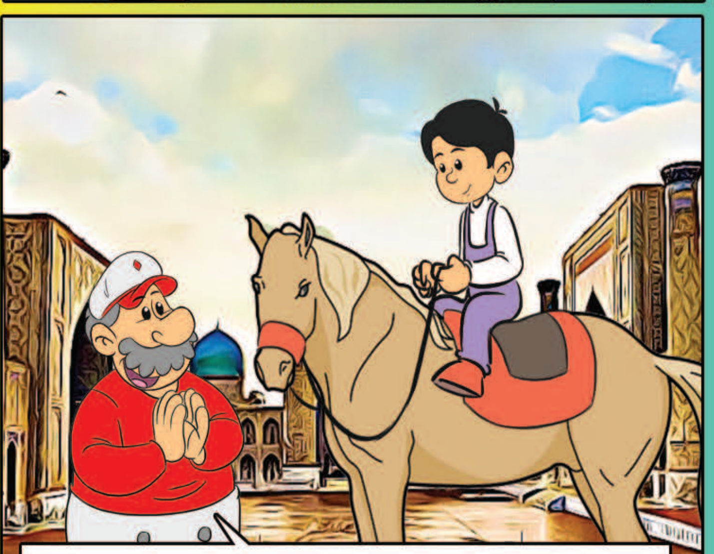



ومن أهم مدنها سمرقند التي تشتهر بالمعالم الأثرية التي تشهد على تاريخ المسلمين ففيها المساجد الكثيرة ومن أشهرها «المسجد الجامع» وفيها متحف لتاريخ الفن والحضارة


وما لغتهم وعملتهم؟
O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MARKAZIY BANKI
2017
AB0304117
50000
اللغة الرسمية : الأوزبكية الروسية قرقلباغية وعملتهم: سوم أوزبكستاني


إنها بلاد تتميز بالجمال لوجود الكثيرمن المدن التاريخية بها
ومن أشهر هذه المدن: بخارى سمرقند خوارزم وطشقند




نعم فقد قدمت هذه المدن العديد من المحدثين والمفكرين والمخترعين على رأسهم «محمد بن إسماعيل البخاري، وشهرته الإمام البخاري وابن سينا والبيروني والفرغاني والفارابي» وغيرهم من العظماء الذين انطلقوا لنشر العلم والفكر في كل ربوع الأرض


كم كانت رحلة ممتعة وشيقة.



الرموش

إعداد: خالد خلاوي رسـوم: نجلاء عماد

كان حمد وأخوه حمود يجلسان في المقعد الخلفي للسيارة التي كانت تسير على طريق ترابية.. قال الوالد يا أبنائي:

كونوا حذرين فهذا الجزء من الطريق مليء بالأتربة، والرياح تثير الغبار من حولنا..

أغلق حمد كتابا كان يقرأ فيه، ثم نظر إلى الطريق وقال:

نعم.. هذا صحيح، الغبار بدأ يتصاعد.. والجو مليء بالأتربة..

وقال حمود وهو يغلق عينيه ويفتحهما:

هذه الأتربة تضايق عينيي..

وفوجئ حمود بزجاج النافذة يغلق بينما والده يقول لهما:

سأغلق جميع النوافذ حتى لا تؤذينا الأتربة.

قال حمود:

ماذا يحدث إذا تعرضت العين للأتربة؟

فقال والده:

الأفضل ألا نعرض أعيننا للأتربة ونبتعد عن الغبار ونحتمي منه، وأما إذا تعرضت العين للغبار فقد خلق الله سبحانه وتعالى رموش العين لتزيدها جمالا من جانب ومن جانب آخر تعمل على حمايتها من الآثار الخارجية وعوامل البيئة لأن الغبار والأتربة تلتصق فوق الرموش ثم ترمش لتنفض الغبار، وجعل الله سبحانه الرموش تتجدد باستمرار ويبلغ متوسط عمر الرمش الواحد ١٥٠ يوما، كما أن الرموش أشبه بمتحسسات عند اقتراب حشرات أو أجسام غريبة من العين فإنها ترمش كردة فعل للحماية.







خروف الجيران

إعداد: عابدين محيي الدين الجبالي
رسوم: فاروق الجندي

عاد عثمان لداره حزينا، سألته أمه في دهشة: لماذا أراك حزينا يا ولدي؟

أجابها عثمان: جارنا محمود يا أماه.. تعلمين أنه فقد والده هذا العام، وحينما تحدثنا عن الأضحية بكى بشدة.

عقدت الأم حاجبيها وهي تسأل: ولماذا بكى؟

أجابها عثمان: كان والده يضحي كل عام، كانوا يفرحون بالأضحية كثيرا، أما هذا العام فهم سيفتقدون هذه الفرحة.

كان والد عثمان جالسا في ركن الحجرة يطالع كتابا، جذبه حديث ولده عثمان فنهض من مكانه واتجه إليه قائلا: ما رأيك لو أعدنا السعادة لجيراننا يا ولدي؟

تهلل وجه عثمان ونظر لأبيه قائلا: كيف يا أبي؟

ربت الوالد على ظهر عثمان وهو يقول كما في كل عام فإن لدينا خروفين.. سنهدي صديقك أحدهما..
أحضر الأب الخروف معه وناوله أم محمود.. قائلا: هذا الخروف اشتريته لكم وقمت بتربيته حتى كبر، لذا أتمنى أن تقبلوه هدية.
اعترضت أم محمود قائلة: أشكرك على كرمك، ولكن هذا كثير.
ارتسمت ابتسامة حانية على وجه الأب وهو يقول: لا ترفضي الهدية، فلقد أوصانا رسول الله ﷺ بالجار وحبب التهادي بين المسلمين، قال ﷺ: «مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه» (متفق عليه).
وهذا الخروف هدية من ولدي عثمان لصديقه وجاره محمود.
هنا شكرته الأم وقبلت الهدية، دخل الخروف للمنزل وأخذ محمود يقفز في سعادة، مال يحتضن الخروف ويقبله وهو ينظر لأمه قائلا: أمي.. لن تنقطع عادتنا السنوية.. سنضحي ككل عام، وسترسلينني للفقراء بثلث الأضحية، وللأصدقاء والجيران بثلثها، وسنأكل من ثلثها الأخير.
قالت الأم: حمدا لله.. الذي وهبنا نعم الجيران.



قصة قصيرة

صبي في الحج

سيناريو / عبد الهادي شعلان
رسوم: نجلاء عماد

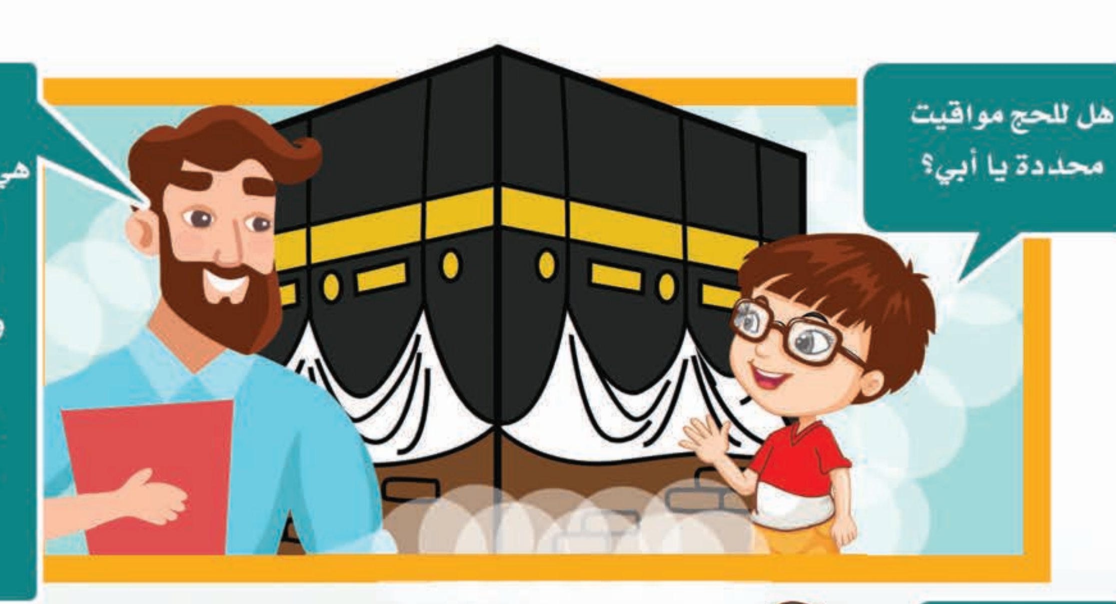




كيف سأحج وأنا مازلت صغيرا؟









سمعت عن رمي الجمرات ولا أعرف ما المقصود منها؟ وهل يلقي الحجاج الجمرات في أي مكان؟

الجمار هي الحصى أو الحجارة الصغيرة وينبغي أن تعلم أن الرمي في ثلاثة مواضع في منى:
جمرة العقبة
الجمرة الوسطى
الجمرة الصغرى

هل للجمرات عدد معين؟ وماذا يحدث لو لم يرم أحد الحجاج الجمرات؟

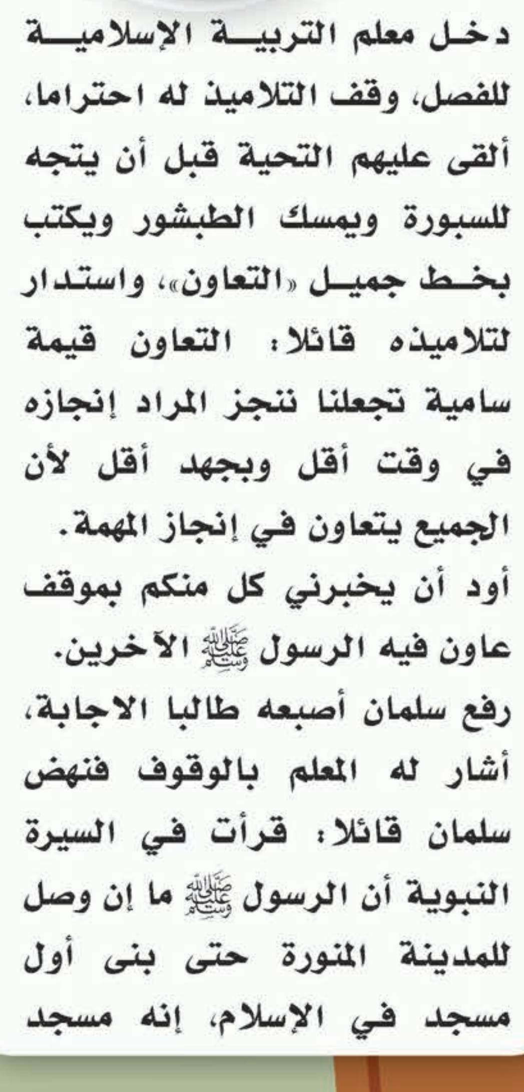
يرمي الحاج سبع حصيات يوم النحر وفي أيام التشريق الثلاث يرمي كل يوم إحدى وعشرين حصاة. فرمي الجمرات واجب من واجبات الحج ومن تركه فعليه فدية. وللحج مناسك أخرى يا أحمد ووجودك معنا في الحج سيجعلك تستفيد كثيرا.



اقرأ وتعلم

مسجد قباء

إعداد: حمدي هاشم حسانين
رسوم: بسمة مصطفى



دخل معلم التربية الإسلامية للفصل، وقف التلاميذ له احتراما، ألقى عليهم التحية قبل أن يتجه للسبورة ويمسك الطبشور ويكتب بخط جميل «التعاون»، واستدار لتلاميذه قائلا: التعاون قيمة سامية تجعلنا ننجز المراد إنجازه في وقت أقل وبجهد أقل لأن الجميع يتعاون في إنجاز المهمة.

أود أن يخبرني كل منكم بموقف عاون فيه الرسول ﷺ الآخرين.

رفع سلمان أصبعه طالبا الاجابة، أشار له المعلم بالوقوف فنهض سلمان قائلا: قرأت في السيرة النبوية أن الرسول ﷺ ما إن وصل للمدينة المنورة حتى بنى أول مسجد في الإسلام، إنه مسجد

قباء، وكان يعاون الصحابة في تأسيسه وبنائه، كان يحمل الحجر بيديه الشريفتين، وحين طلب إليه أحد الصحابة أن يستريح ويقومون هم بعمله قائلا: أعطني أكفك هذا، كان يبتسم قائلا: لا.. خذ مثله.

أشار المعلم لتلميذه قائلا: أحسنت، وفي هذا إشارة واضحة لتعاون نبينا الكريم مع أصحابه.

من يعطينا نموذجا آخر عن تعاون الرسول ﷺ مع الآخرين؟

وقف منصور قائلا بأدب: لقد عاون الرسول ﷺ الصحابة الكرام في حفر الخندق في غزوة الأحزاب، وكان يحفر معهم ويحمل التراب مثلهم.

ابتسم المعلم ابتسامة واسعة وهتف قائلا: أحسنت يا منصور، وحين نرى صور تعاون الرسول ﷺ مع صحابته نتعلم درسا عظيما.. في التعاون والتعاضد على أعمال البر والتقوى.



العم بو صالح وأحلى نصائح

إعداد: سليمان خالد الرومي

رسوم: عماد صقر

ذو الحجة فضل وعبادة

من فضل الله تعالى على عباده المسلمين أن منحهم مواسم وفرصا تزيد في إيمانهم وتكفر ذنوبهم وتضاعف حسناتهم، ومن هذه المواسم العشر الأولى من ذي الحجة حيث أقسم سبحانه بها.

﴿وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾ (الفجر: ٢)، وعنها قال رسول الله ﷺ: «ما من أيام العمل الصالح فيها أحب إلى الله من هذه الأيام -يعني: العشر-، قالوا ولا الجهاد في سبيل الله؟ قال: ولا الجهاد في سبيل الله، إلا رجل خرج بنفسه وماله ولم يرجع من ذلك بشيء» (رواه أبوداود). وعلينا استغلالها بفضائل الأعمال، و منها:

الصدقات بكل أشكالها من مال أو طعام أو ملابس

الإكثار من تلاوة القرآن الكريم


الإكثار من صلاة التطوع والسنن بعد أداء الفرائض
- الصيام، وخاصة يوم عرفة (٩ من ذي الحجة) لغير الحاج لقوله ﷺ: «صيام يوم عرفة، إني أحتسب على الله أن يكفر السنة التي قبله، والسنة التي بعده» (رواه الترمذي).
- الإكثار من الدعاء نهار يوم عرفة «ما من يوم أكثر من أن يعتق الله فيه عبدا من النار من يوم عرفة، وإنه ليدنو ثم يباهي بهم الملائكة فيقول: ما أراد هؤلاء؟!» (رواه مسلم).
- التكبير من ليلة العيد ويوم العيد (١٠ ذي الحجة) وأيام التشريق (١١-١٢-١٣ من ذي الحجة).
الذكر الدائم بترديد: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله
التوبة الصادقة بكثرة الاستغفار

أنا وجدي

حجة مباركة

سيناريو ورسوم: حسام الدندشي

















الركن الأول الإحرام: به يبدأ الحاج بالاغتسال والتطيب ولبس ثياب الإحرام والتلبية

الركن الثاني الوقوف بعرفة، وهو من أهم الأركان.

الركن الثالث: طواف الإفاضة وهو طواف سبعة أشواط حول الكعبة، وله أوقات معينة.

أما الركن الرابع فهو السعي بين الصفا والمروة سبعة أشواط والصفا والمروة جبلان صغيران.





أحبك يا وطني



وطن الأفئدة



تحج بعض الأبدان إلى بلد الله الحرام كل عام ائتمارا بأمر الله عزوجل لنبيه إبراهيم الخليل عليه السلام حين أمره بالنداء للمؤمنين بقوله: ﴿ وَأَذِّن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِن كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴾ (الحج: ٢٧).

بيد أن كل قلوب المؤمنين في كل فجاج الأرض و في كل حين تحج بمشاعرها نحو هذه البقاع المقدسة وتميل إليها لأنها مهبط الوحي والبلد الذي ولد فيه ونشأ وتربى حبيب قلوب المؤمنين محمد ﷺ.

وعندما ترك سيدنا إبراهيم عليه السلام ابنه سيدنا إسماعيل عليه السلام وأمه هاجر في مكة دعا الله أن يجعل قلوب أهل الإيمان تهوي إليهم وإلى الوطن الذي حلّا فيه، فاستجاب الله دعوة نبيه إبراهيم عليه السلام فقذف حب بلده الحرام في قلوب عباده الموحدين.. فأصبحت هذه المواطن المباركة لكافة الموحدين في الأرض وطنا ومهوى أفئدة، قال سبحانه مخبرا عن دعوات خليله إبراهيم عليه السلام:

﴿ رَّبَّنَآ إِنِّيٓ أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَيْتِكَ ٱلْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ فَٱجْعَلْ أَفْـِٔدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ تَهْوِيٓ إِلَيْهِمْ وَٱرْزُقْهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَٰتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾ (إبراهيم: ٣٧).



مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال
إلى العنوان التالي:
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com

إعداد: عثمان عادل

أحبائي القراء الصغار

من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»، أجب عمّا يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

السؤال الأول

ما الدعاء الذي يقال قبل الوضوء؟

السؤال الثاني

ما هي الآلات الفلكية التي صنعها العالم ابن الشاطر؟

السؤال الثالث

ما هي أركان الحج؟

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ٥٢١

١. يوسف عزة
٢. أم هاشم السيد كامل محمد
٣. يحيى علي مهدي
٤. عمر جاد محمد حامد
٥. الحسن بن هيثم بن سعيد المزيني
٦. حمزة محمد حباشي أحمد
٧. محمد محمد إبراهيم نوار
٨. يمان محمد مرهف حسين أسد
٩. محمد خطاب محمد أبولبدة
١٠. أحمد عبدالرحيم زايد
١١. محمود محمد الوكيل
١٢. أحمد سعد محمد عبدالكريم
١٣. مروان محمد عطيه
١٤. عبدالرحمن طارق محمود علي
١٥. أحمد مصطفى أحمد حسين


نصّوح


رسوم: عماد صقر

